

Ein Meisterwerk ist ein komplexes Konstrukt aus Materialität und Konzept, Handwerk und Theorie, autistischer Vertiefung und kommunikativer Offenheit.

Im Dialog über Jahrhunderte hinweg entsteht ein neuer Zugang zur gegenwärtigen Praxis und den historischen Meisterwerken der Druckgrafik. Alte Meister, Junge Meister ist das Ergebnis einer Partnerschaft der Galerie Hochdruck und der Abteilung Grafik | Druckgrafik der Universität für angewandte Kunst Wien.

Michael Schneider

ISSN 1866-248X

ISBN 978-3-99043-648-6



9 783990 436486

ambra-verlag.at

Alte MEISTER Junge MEISTER

Jan Stenungsson, Michael Schneider, Herwig Tachezi (Hrsg.)

BIRKHAUSER

 AMBRA | V